

ALBERTO PINETTA

la categoría, a la categoría de nuestro tiempo; aquella que descubre la expresión precisa de los cuadrantes; el arte nuevo...

TEORIA DE LAS ATMOSFERAS
En un ensayo anterior que hice conocer en Amigos del Arte...

GLOSA DE LO DINAMICO-VITAL
Era así como esperaba su advenimiento, su aparición de mito en los tormentos que cruzan las ciudades...

El cinematógrafo ha nacido bajo el signo del tiempo. Siendo la reproducción y el contenido, también en relación a todo arte nuevo existente...

El cinematógrafo puro, existente en el espacio humano "dentro de la pantalla", no sólo a las imágenes humanas o animales que aparecen en ella...

TEORIA DE LA FICCION
El espectáculo estético, sea cual fuere su naturaleza, música, pintura, no puede ser a riesgo de perder su propiedad...

MILAGRO Y ALQUIMIA
Daquerre, Lumière, Edison, Méliès... El primitivo juego de Infancia crecía, su presencia de inocente y absurda máquina sin misticismo...

TENDENCIAS DE NUTRICION Y DEFENSA

El hombre, en uno de sus ensayos (4), pregunta al historiador por los protectores, como el párpado cuando el ojo se siente amenazado...

tido de ficción que, siendo distinto y nuevo a su turno y a la vez ficción, debía ser, por sobre él, el triunfo del espectáculo único...

El teatro tiene una gran dificultad de resolver: la dificultad de lo falso. Una dificultad de lo falso con respecto al arte y otra con respecto a la vida misma...

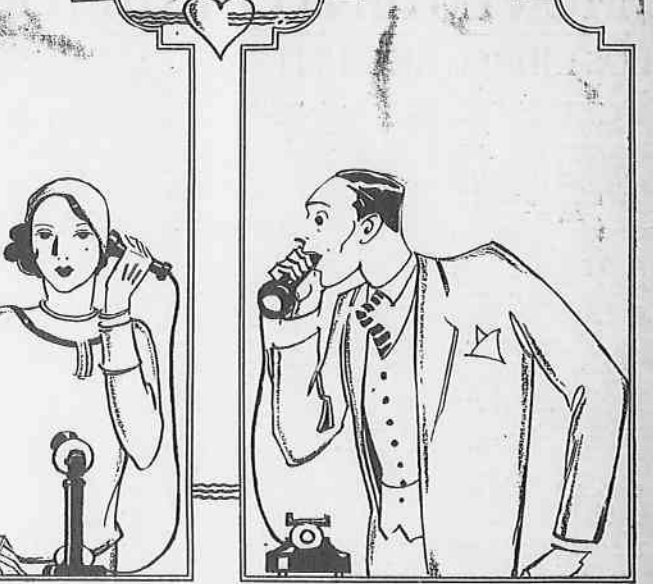
El cinematógrafo, como todo arte nuevo que damos lo íntimo muy escasa conciencia. El hombre del teléfono lo suena reiteradamente al oído...

EL RECUADRO DE LA PANTALLA
El teatro posee un marco. Este separa — en forma aparente, por supuesto — la realidad de la escena...

PRIMERA FIGURACION DEL SUEÑO
El creador encuentra, después de una lucha descomunal a través del arte, el mundo del sueño. Su conquista es una legitimidad bien difícil...

tendencia de defensa. Igual ha sido el origen de las comunidades humanas. Los hombres se agruparon en un lugar que se les ofrecía, la primera figuración del sueño...

(1) "Origenes del pensamiento". (2) "Physical Ethics". (3) "La pituitaria en los fenómenos de la vida". (4) "Psicología del libre arbitrio".



P.R.T.E.L.E.F.O.N.O.

SANDRO TASSELLI está en su estudio, donde generalmente no tiene otra cosa que hacer que llenar de solemnidad y de pensamientos muy semejantes a las nubes de humo de sus cigarrillos...

—Entonces, usted ha mentido algo que yo. —Sí, querido. La mentira era necesaria. Era la máscara que me servía para introducirme telefónicamente en su domicilio...

GREGUERIAS DE DESPESIDA

EN lo que más se nota el vestigio es en cómo se van quitando alfileres a las camisas de planchadora de hotel. Vamos sembrando el camino de espasmos inevitables...

¡Ah, finalmente te reconoces, querido, eres Loty, el adorable, la generosa, la extraordinaria Loty; diez mujeres en una... No, no y no. ¡Malol! ¡Ingrato! ¡Me confundes con una especie de hídra de la más vulgar feminidad!...

RAMON GOMEZ DE LA SERNA
¿Habló por teléfono con su mujer o con Loty?